COLORSOURCE

Tél. : +33 (0)1 69 41 01 62
Fax : +33 (0)9 55 27 98 48
Courriel : support@color-source.net
http://www.color-source.net
http://www.solutioniso12647.com

# Mode d'emploi du logiciel gratuit CxF3_to_CGATS

## Sommaire

**I) Intérêt du logiciel utilitaire gratuit CxF3_to_CGATS : ..... 1**

**II) Logiciels à installer sur PC pour bénéficier de tous les avantages de l'utilitaire gratuit CxF3_to_CGATS : ..... 2**

1) Logiciels Colorsource : ..... 2

2) Logiciels vous permettant d'accéder aux données PANTONE CxFv3 à jour : ..... 2

3) Logiciels auxiliaire pratiques et intéressants : ..... 3

**III) Récupération des nuanciers PANTONE au format CxFv3 : ..... 3**

1) A partir du logiciel Pantone Color Manager : ..... 3

2) A partir des bibliothèques d'X-Rite InkFormulation : ..... 3

**IV) Utilisation de l'utilitaire gratuit CxF3_to_CGATS : ..... 4**

**IV) Utilisation des bibliothèques de teintes au format CGATS : ..... 6**

1) Utilisation avec le logiciel Colorsource SPOT_Color_Manager v1.5 et > : ..... 6

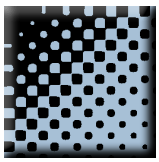
2) Utilisation avec MeasureTool : ..... 7

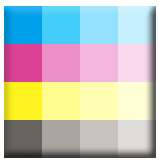
**Dépannage et questions fréquentes : ..... 9**

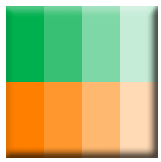
**Propriété intellectuelle : Notez bien que pour avoir le droit d'utiliser dans votre Entreprise les bibliothèques spectrales PANTONE à jour extraites du logiciel Pantone Color Manager avec ce logiciel gratuit Colorsource, vous devez être propriétaire d'une licence du logiciel Pantone Color Manager.**

Le branchement d'un spectrophotomètre i1Pro ou i1Pro2 vous permet d'activer votre licence du logiciel Pantone Color Manager, si bien qu'en général vous n'aurez pas besoin d'acheter cette licence si vous êtes équipé d'un Eye-One Pro 1 ou 2 d'origine X-Rite.

**CMYK_Print_&_ Proof** **PLATE** **CMKY_100%** **CMKY_Gravure** **SPOT_Color_Manager** **SPOT_Gravure**







COLORSOURCE

# I) Intérêt du logiciel utilitaire gratuit CxF3_to_CGATS :

Le logiciel gratuit **CxF3_to_CGATS** vous permet de **convertir les fichiers de teintes spéciales au format CxF v3 (fichiers .cxf modernes d'X-Rite ou PANTONE) en fichiers de texte de données spectrales au format CGATS**.

L'avantage de ce dernier format est d'être plus léger, plus lisible, **et plus facile à exploiter avec un très grand nombre d'applications logicielles** : Vos fichiers de teintes spéciales peuvent alors être utilisés avec le module **MeasureTool** de ProfileMaker pour être enregistrés au format **CxF v1.0**, ce dernier format **CxF v1.0** étant compatible non seulement avec l'excellent logiciel gratuit **i1Share** mais aussi avec l'irremplaçable module **ColorPicker** de ProfileMaker.

De plus le logiciel Colorsource **SPOT_Color_Manager en version 1.5** et supérieures peut ouvrir directement les fichiers de teintes spéciales au format CGATS, **et utiliser ainsi toutes les librairies modernes PANTONE et autres disponibles au format CxF v3**.

# II) Logiciels à installer sur PC pour bénéficier de tous les avantages de l'utilitaire gratuit CxF3_to_CGATS :

## 1) Logiciels Colorsource :

1-1) Logiciel gratuit **CxF3_to_CGATS** : En page http://www.solutioniso12647.com/Telechargements_et_liens.htm

Ou au lien direct : http://www.color-source.net/INSTALLEURS_FR/CxF3_to_CGATS_Spectral_Data.zip

**1-2) Optionnellement si vous êtes Imprimeur ou Fabricant :** Logiciel Colorsource **SPOT_Color_Manager destiné au contrôle des encres spéciales à réception (c'est-à-dire AVANT installation sur la presse**). Ce logiciel et son mode d'emploi sont disponibles en version de démonstration sur la même page web des téléchargements logiciels Colorsource, au lien direct :

http://www.color-source.net/INSTALLEURS_FR/CONTROLE_FORMULATION_ET_DENSITES_IMPRESSION_ENCRES_SPECIALES.zip

**1-3)** N'oubliez pas de télécharger le **guide général d'installation et d'utilisation des logiciels Colorsource** sur cette même page web au lien direct :

http://www.solutioniso12647.com/Logiciels_Colorsource_telechargement/Installation_et_utilisation_des_logiciels_Colorsource.pdf

## 2) Logiciels vous permettant d'accéder aux données PANTONE CxFv3 à jour :

**2-1)** Logiciel **Pantone Color Manager** : Téléchargeable sur le **site web PANTONE** et fonctionnant gratuitement en version d'essai pour 30 jours. **Le branchement d'un spectrophotomètre i1Pro ou i1Pro2 vous permet d'activer votre licence du logiciel Pantone Color Manager, si bien qu'en général vous n'aurez pas besoin d'acheter cette licence si vous êtes équipé d'un Eye-One Pro 1 ou 2 d'origine X-Rite :**

https://www.pantone.com/pages/pantone/Pantone.aspx?pg=19567&ca=12

**2-2)** Logiciel **i1Profiler** : téléchargeable sur le site web X-Rite. Ce logiciel reçoit les bibliothèques PANTONE exportées au format **CxFv3** par le logiciel **Pantone Color Manager**.

http://www.xrite.com/product_overview.aspx?ID=1461&Action=support&SoftwareID=1455

**2-3)** Bibliothèques **CxFv3** du logiciel X-rite IFS (In Formulation System) : **ColorGuideSetup20140414.zip**

http://www.xrite.com/inkformulation-software/support/d1423



COLORSOURCE S.A.R.L. - R.C.S. ÉVRY 453 219 768 - SIRET 453 219 768 00018 - CODE APE 7022Z

### 3) Logiciels auxiliaire pratiques et intéressants :

3-1) Logiciel **ProfileMaker** téléchargeable sur le **site web X-Rite** et dont les modules **MeasureTool** et **ColorPicker offrent des fonctions très intéressantes**, **même en mode de démonstration** (sans clef de fonctionnement) :

http://www.xrite.com/product_overview.aspx?ID=757&Action=support&SoftwareID=931

3-2) Logiciel gratuit **i1Share** téléchargeable sur le **site web X-Rite** offrant des fonctions bien plus complètes que **Pantone Color Manager** :

http://www.xrite.com/i1share/support/d505

## II) Récupération des nuanciers PANTONE au format CxFv3 :

### 1) A partir du logiciel Pantone Color Manager :

Lancer le logiciel **Pantone Color Manager**.

Vérifier que ses bibliothèques PANTONE sont à jour : (PantoneLIVE/Rechercher les mises à jour…)

Choisir le premier nuancier : (Affichage/Nuancier/PANTONE/PANTONE+ Solid Coated-V2)

Exporter ce nuancier vers **i1Profiler** : (Fichier/Exporter/X-Rite i1Profiler…)

Puis aller au nuancier suivant : (Ctrl + Shift + Right)

Exporter ce nuancier vers **i1Profiler** : (Fichier/Exporter/X-Rite i1Profiler…)

Etc.

Vous pouvez ainsi exporter successivement **tous** vos nuanciers PANTONE au format **CxFv3** depuis **Pantone Color Manager** vers le logiciel **i1Profiler**. Vous trouverez alors tous les fichiers exportés dans le dossier **SpotColors** du logiciel **i1Profiler**.

Ce dossier **SpotColors** se situe dans un dossier caché de Windows : Pour y accéder, utiliser le menu Outils/Option des dossiers… de l'explorateur Windows (Ou bien aller directement à Option des dossiers dans le Panneau de configuration). Dans l'onglet Affichage à la rubrique "Fichiers et dossiers cachés", décocher le bouton "Ne pas afficher les fichiers, dossiers ou lecteurs cachés". Au besoin demandez à votre informaticien si vous n'êtes pas familier avec Windows, ou encore essayez les raccourcis fournis avec l'application Colorsource :

**Dossiers cachés i1Profiler sous Windows 7** : Pointe vers C:\ProgramData\X-Rite\i1Profiler\SpotColors\

**Dossiers cachés i1Profiler pour Windows XP** :
Pointe vers C:\Documents and Settings\All Users\Application Data\X-Rite\i1Profiler\SpotColors\

### 2) A partir des bibliothèques d'X-Rite Ink Formulation :

Lancez l'installation **ColorGuideSetup20140414.exe** présente dans le zip **ColorGuideSetup20140414.zip**.

Vos bibliothèques PANTONE au format CxF v3 seront alors installées par défaut dans le dossier :

C:\Program Files (x86)\X-Rite\ColorGuides\. Vous pouvez utiliser le raccourci **Dossier ColorGuides Raccourci**.



COLORSOURCE S.A.R.L. - R.C.S. ÉVRY 453 219 768 - SIRET 453 219 768 00018 - CODE APE 7022Z

## 3) Liste des bibliothèques CxFv3 X-Rite et PANTONE à jour au 15/10/2014 :

### Bibliothèques à jour exportables avec Pantone Color Manager :

PANTONE(R) F+H cotton TCX.cxf
PANTONE(R) F+H nylon brights TN.cxf
PANTONE(R) FHI Color Guide.cxf
PANTONE(R) Goe(TM) coated.cxf
PANTONE(R) Goe(TM) uncoated.cxf
PANTONE(R) GoeBridge(TM) coated.cxf
PANTONE+ CMYK Coated.cxf
PANTONE+ CMYK Uncoated.cxf
PANTONE+ Color Bridge Coated-V2.cxf
PANTONE+ Color Bridge Uncoated-V2.cxf
PANTONE+ Metallics Coated.cxf
PANTONE+ Pastels & Neons Coated.cxf
PANTONE+ Pastels & Neons Uncoated.cxf
PANTONE+ Premium Metallics Coated.cxf
PANTONE+ Solid Coated.cxf
PANTONE+ Solid Coated-V2.cxf (Plus complète que précédente)
PANTONE+ Solid Uncoated.cxf
PANTONE+ Solid Uncoated-V2.cxf (Plus complète que précédente)

### Bibliothèques à jour d'Ink Formulation :

HKS E (M1).cxf
HKS E (M3).cxf
HKS K (M0).cxf
HKS K (M1).cxf
HKS K (M3).cxf
HKS N (M0).cxf
HKS N (M1).cxf
HKS N (M3).cxf
HKS Z (M0).cxf
HKS Z (M1).cxf
HKS Z (M3).cxf
PANTONE GoeGuide Coated (M0).cxf
PANTONE GoeGuide Coated (M1).cxf
PANTONE GoeGuide Coated (M2).cxf
PANTONE GoeGuide Coated (M3).cxf
PANTONE GoeGuide Uncoated (M0).cxf
PANTONE GoeGuide Uncoated (M1).cxf
PANTONE GoeGuide Uncoated (M2).cxf
PANTONE GoeGuide Uncoated (M3).cxf
PANTONE Solid Matte (M0).cxf
PANTONE Solid Matte (M1).cxf
PANTONE Solid Matte (M2).cxf
PANTONE Solid Matte (M3).cxf
PANTONE+ Pastels Coated (M0).cxf
PANTONE+ Pastels Coated (M1).cxf
PANTONE+ Pastels Coated (M2).cxf
PANTONE+ Pastels Coated (M3).cxf
PANTONE+ Pastels Uncoated (M0).cxf
PANTONE+ Pastels Uncoated (M1).cxf
PANTONE+ Pastels Uncoated (M2).cxf
PANTONE+ Pastels Uncoated (M3).cxf
PANTONE+ Solid Coated-V2 (M0).cxf
PANTONE+ Solid Coated-V2 (M1).cxf
PANTONE+ Solid Coated-V2 (M2).cxf
PANTONE+ Solid Coated-V2 (M3).cxf
PANTONE+ Solid Uncoated-V2 (M0).cxf
PANTONE+ Solid Uncoated-V2 (M1).cxf
PANTONE+ Solid Uncoated-V2 (M2).cxf
PANTONE+ Solid Uncoated-V2 (M3).cxf

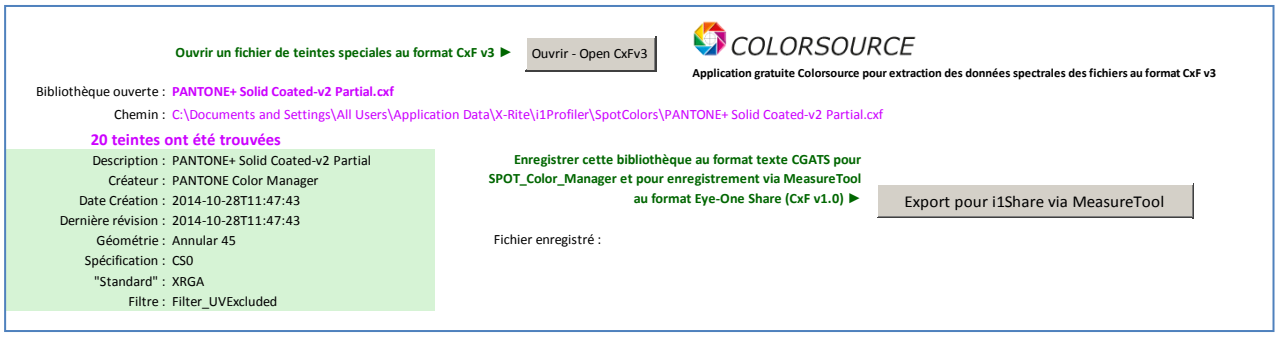


COLORSOURCE S.A.R.L. - R.C.S. ÉVRY 453 219 768 - SIRET 453 219 768 00018 - CODE APE 7022Z

# IV) Utilisation de l'utilitaire gratuit CxF3_to_CGATS :

Ce logiciel utilitaire Colorsource vous permet d'ouvrir toute bibliothèque PANTONE (ou autre) au format CxFv3 puis de l'enregistrer au format texte CGATS.

**Le menu principal est le suivant :**

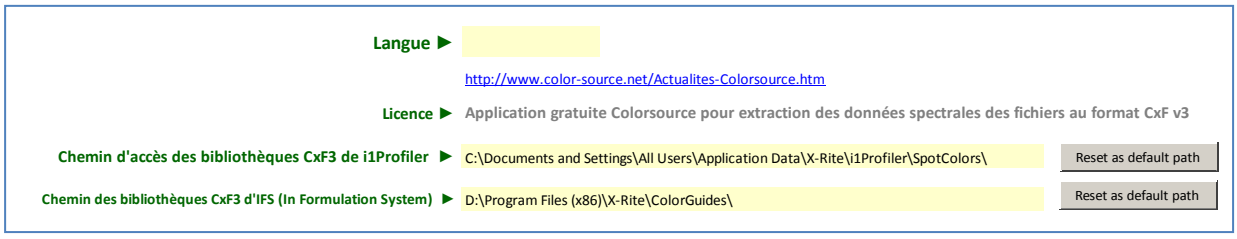

Ouvrir un fichier de teintes speciales au format CxF v3 ►
Ouvrir - Open CxFv3
COLORSOURCE
Application gratuite Colorsource pour extraction des données spectrales des fichiers au format CxF v3
Bibliothèque ouverte : PANTONE+ Solid Coated-v2 Partial.cxf
Chemin : C:\Documents and Settings\All Users\Application Data\X-Rite\i1Profiler\SpotColors\PANTONE+ Solid Coated-v2 Partial.cxf
20 teintes ont été trouvées
Description : PANTONE+ Solid Coated-v2 Partial
Créateur : PANTONE Color Manager
Date Création : 2014-10-28T11:47:43
Dernière révision : 2014-10-28T11:47:43
Géométrie : Annular 45
Spécification : CS0
"Standard" : XRGA
Filtre : Filter_UVExcluded
Enregistrer cette bibliothèque au format texte CGATS pour SPOT_Color_Manager et pour enregistrement via MeasureTool au format Eye-One Share (CxF v1.0) ►
Export pour i1Share via MeasureTool
Fichier enregistré :

Le bouton **ouvrir** vous permet de naviguer dans l'explorateur Windows pour ouvrir la bibliothèque .cxf de votre choix.

Le bouton **Export** vous permet de naviguer dans l'explorateur Windows pour enregistrer la bibliothèque au format texte CGATS dans le dossier de votre choix.

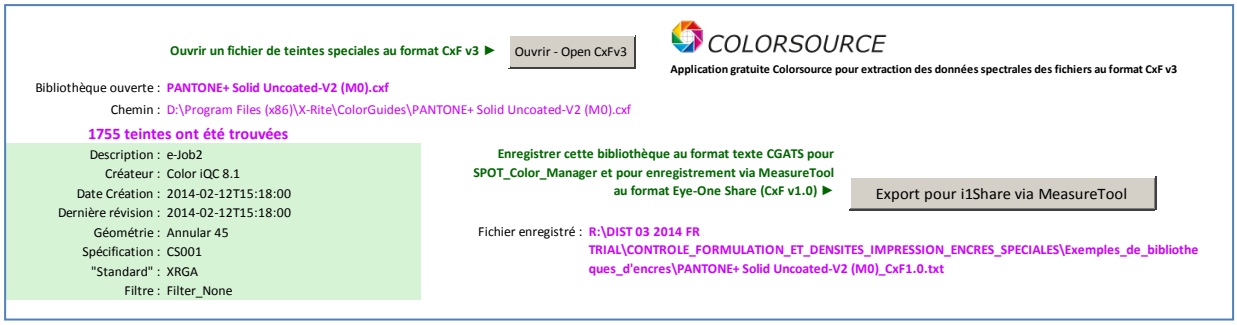
Si vous enregistrer cette application (Ctrl s), les chemins d'accès en cours d'usage, pour l'ouverture des bibliothèques .cxf et pour l'enregistrement des fichiers texte résultants, seront alors mémorisés par votre application.

**Le menu préférence est le suivant :**


Langue ►
http://www.color-source.net/Actualites-Colorsource.htm
Licence ►
Application gratuite Colorsource pour extraction des données spectrales des fichiers au format CxF v3
Chemin d'accès des bibliothèques CxF3 de i1Profiler ►
C:\Documents and Settings\All Users\Application Data\X-Rite\i1Profiler\SpotColors\
Reset as default path
Chemin des bibliothèques CxF3 d'IFS (In Formulation System) ►
D:\Program Files (x86)\X-Rite\ColorGuides\
Reset as default path

Ce menu permet de choisir la langue du logiciel, et aussi de mémoriser les chemins d'accès aux dossiers des bibliothèques CxFv3 des logiciels **i1Profiler** et **InkFormulation**. A tout moment vous pouvez alors choisir l'un de ces deux dossiers comme dossier source pour l'ouverture de vos fichiers CxFv3.

Ci-après le menu principal, après avoir ouvert la bibliothèque d'IFS **PANTONE+ Solid Uncoated-V2 (M0).cxf** et l'avoir enregistrée au format texte CGATS :


Ouvrir un fichier de teintes speciales au format CxF v3 ►
Ouvrir - Open CxFv3
COLORSOURCE
Application gratuite Colorsource pour extraction des données spectrales des fichiers au format CxF v3
Bibliothèque ouverte : PANTONE+ Solid Uncoated-V2 (M0).cxf
Chemin : D:\Program Files (x86)\X-Rite\ColorGuides\PANTONE+ Solid Uncoated-V2 (M0).cxf
1755 teintes ont été trouvées
Description : e-Job2
Créateur : Color iQC 8.1
Date Création : 2014-02-12T15:18:00
Dernière révision : 2014-02-12T15:18:00
Géométrie : Annular 45
Spécification : CS001
"Standard" : XRGA
Filtre : Filter_None
Enregistrer cette bibliothèque au format texte CGATS pour SPOT_Color_Manager et pour enregistrement via MeasureTool au format Eye-One Share (CxF v1.0) ►
Export pour i1Share via MeasureTool
Fichier enregistré : R:\DIST 03 2014 FR TRIAL\CONTROLE_FORMULATION_ET_DENSITES_IMPRESSION_ENCRES_SPECIALES\Exemples_de_bibliotheques_d'encres\PANTONE+ Solid Uncoated-V2 (M0)_CxF1.0.txt

Le fichier texte résultant est nommé par défaut : **PANTONE+ Solid Uncoated-V2 (M0)_CxF1.0.txt**

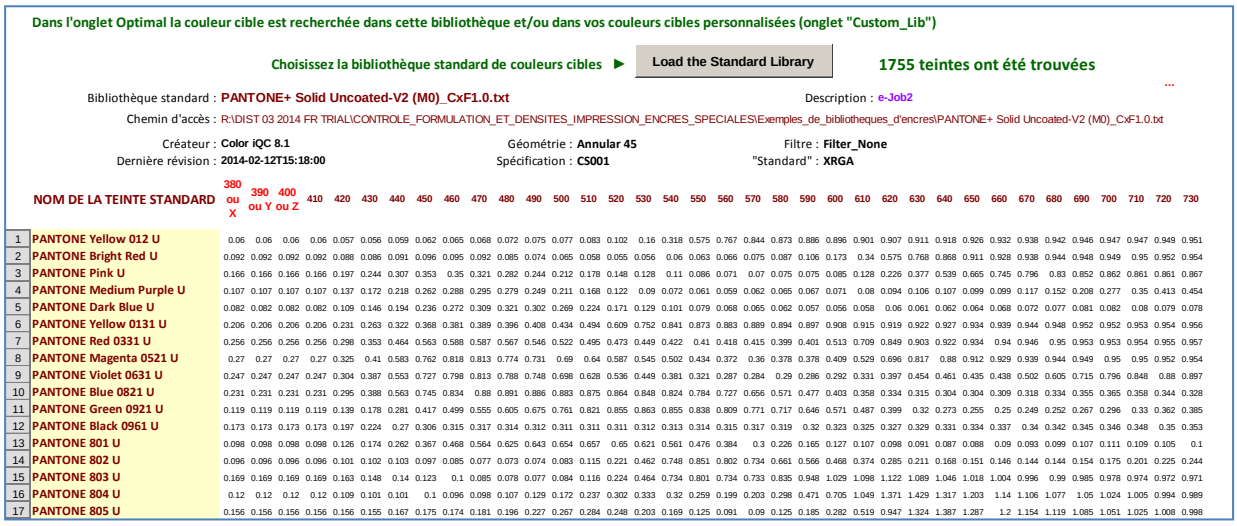


COLORSOURCE S.A.R.L. - R.C.S. ÉVRY 453 219 768 - SIRET 453 219 768 00018 - CODE APE 7022Z

# IV) Utilisation des bibliothèques de teintes au format CGATS :

## 1) Utilisation avec le logiciel Colorsource SPOT_Color_Manager v1.5 et > :

Le fichier **PANTONE+ Solid Uncoated-V2 (M0)_CxF1.0.txt** peut être ouvert directement comme bibliothèque de couleurs cible standards :



Dans l'onglet Optimal la couleur cible est recherchée dans cette bibliothèque et/ou dans vos couleurs cibles personnalisées (onglet "Custom_Lib")

Choisissez la bibliothèque standard de couleurs cibles ► Load the Standard Library 1755 teintes ont été trouvées

Bibliothèque standard : PANTONE+ Solid Uncoated-V2 (M0)_CxF1.0.txt Description : e-Job2

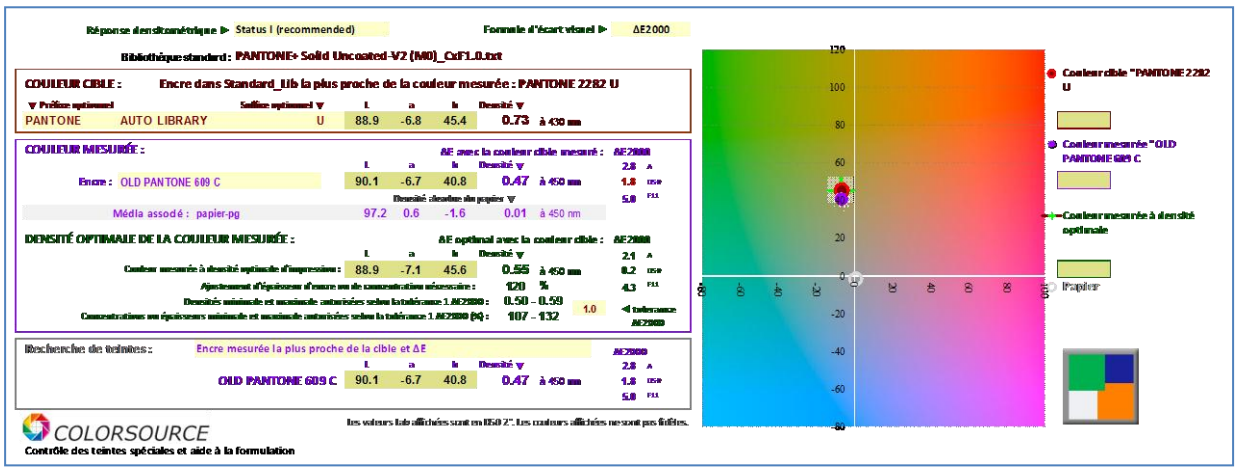
Chemin d'accès : R:\DIST 03 2014 FR TRIAL\CONTROLE_FORMULATION_ET_DENSITES_IMPRESSION_ENCRES_SPECIALES\Exemples_de_bibliotheques_d'encres\PANTONE+ Solid Uncoated-V2 (M0)_CxF1.0.txt

Créateur : Color iQC 8.1 Géométrie : Annular 45 Filtre : Filter_None

Dernière révision : 2014-02-12T15:18:00 Spécification : CS001 "Standard" : XRGA

| | NOM DE LA TEINTE STANDARD | 380 ou X | 390 ou Y | 400 ou Z | 410 | 420 | 430 | 440 | 450 | 460 | 470 | 480 | 490 | 500 | 510 | 520 | 530 | 540 | 550 | 560 | 570 | 580 | 590 | 600 | 610 | 620 | 630 | 640 | 650 | 660 | 670 | 680 | 690 | 700 | 710 | 720 | 730 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | PANTONE Yellow 012 U | 0.06 | 0.06 | 0.06 | 0.06 | 0.057 | 0.056 | 0.059 | 0.062 | 0.065 | 0.068 | 0.072 | 0.075 | 0.077 | 0.083 | 0.102 | 0.16 | 0.318 | 0.575 | 0.767 | 0.844 | 0.873 | 0.886 | 0.896 | 0.901 | 0.907 | 0.911 | 0.918 | 0.926 | 0.932 | 0.938 | 0.942 | 0.946 | 0.947 | 0.947 | 0.949 | 0.951 |
| 2 | PANTONE Bright Red U | 0.092 | 0.092 | 0.092 | 0.092 | 0.088 | 0.086 | 0.091 | 0.096 | 0.095 | 0.092 | 0.085 | 0.074 | 0.065 | 0.058 | 0.055 | 0.056 | 0.06 | 0.063 | 0.066 | 0.075 | 0.087 | 0.106 | 0.173 | 0.34 | 0.575 | 0.768 | 0.868 | 0.911 | 0.928 | 0.938 | 0.944 | 0.948 | 0.949 | 0.95 | 0.952 | 0.954 |
| 3 | PANTONE Pink U | 0.166 | 0.166 | 0.166 | 0.166 | 0.197 | 0.244 | 0.307 | 0.353 | 0.35 | 0.321 | 0.282 | 0.244 | 0.212 | 0.178 | 0.148 | 0.128 | 0.11 | 0.086 | 0.071 | 0.07 | 0.075 | 0.075 | 0.085 | 0.128 | 0.226 | 0.377 | 0.539 | 0.665 | 0.745 | 0.796 | 0.83 | 0.852 | 0.862 | 0.861 | 0.861 | 0.867 |
| 4 | PANTONE Medium Purple U | 0.107 | 0.107 | 0.107 | 0.107 | 0.137 | 0.172 | 0.218 | 0.262 | 0.288 | 0.295 | 0.279 | 0.249 | 0.211 | 0.168 | 0.122 | 0.09 | 0.072 | 0.061 | 0.059 | 0.062 | 0.065 | 0.067 | 0.071 | 0.08 | 0.094 | 0.106 | 0.107 | 0.099 | 0.099 | 0.117 | 0.152 | 0.208 | 0.277 | 0.35 | 0.413 | 0.454 |
| 5 | PANTONE Dark Blue U | 0.082 | 0.082 | 0.082 | 0.082 | 0.109 | 0.146 | 0.194 | 0.236 | 0.272 | 0.309 | 0.321 | 0.302 | 0.269 | 0.224 | 0.171 | 0.129 | 0.101 | 0.079 | 0.068 | 0.065 | 0.062 | 0.057 | 0.056 | 0.058 | 0.06 | 0.061 | 0.062 | 0.064 | 0.068 | 0.072 | 0.077 | 0.081 | 0.082 | 0.08 | 0.079 | 0.078 |
| 6 | PANTONE Yellow 0131 U | 0.206 | 0.206 | 0.206 | 0.206 | 0.231 | 0.263 | 0.322 | 0.368 | 0.381 | 0.389 | 0.396 | 0.408 | 0.434 | 0.494 | 0.609 | 0.752 | 0.841 | 0.873 | 0.883 | 0.889 | 0.894 | 0.897 | 0.908 | 0.915 | 0.919 | 0.922 | 0.927 | 0.934 | 0.939 | 0.944 | 0.948 | 0.952 | 0.952 | 0.953 | 0.954 | 0.956 |
| 7 | PANTONE Red 0331 U | 0.256 | 0.256 | 0.256 | 0.256 | 0.298 | 0.353 | 0.464 | 0.563 | 0.588 | 0.587 | 0.567 | 0.546 | 0.522 | 0.495 | 0.473 | 0.449 | 0.422 | 0.41 | 0.418 | 0.415 | 0.399 | 0.401 | 0.513 | 0.709 | 0.849 | 0.903 | 0.922 | 0.934 | 0.94 | 0.946 | 0.95 | 0.953 | 0.953 | 0.954 | 0.955 | 0.957 |
| 8 | PANTONE Magenta 0521 U | 0.27 | 0.27 | 0.27 | 0.27 | 0.325 | 0.41 | 0.583 | 0.762 | 0.818 | 0.813 | 0.774 | 0.731 | 0.69 | 0.64 | 0.587 | 0.545 | 0.502 | 0.434 | 0.372 | 0.36 | 0.378 | 0.378 | 0.409 | 0.529 | 0.696 | 0.817 | 0.88 | 0.912 | 0.929 | 0.939 | 0.944 | 0.949 | 0.95 | 0.95 | 0.952 | 0.954 |
| 9 | PANTONE Violet 0631 U | 0.247 | 0.247 | 0.247 | 0.247 | 0.304 | 0.387 | 0.553 | 0.727 | 0.798 | 0.813 | 0.788 | 0.748 | 0.698 | 0.628 | 0.536 | 0.449 | 0.381 | 0.321 | 0.287 | 0.284 | 0.29 | 0.286 | 0.292 | 0.331 | 0.397 | 0.454 | 0.461 | 0.435 | 0.438 | 0.502 | 0.605 | 0.715 | 0.796 | 0.848 | 0.88 | 0.897 |
| 10 | PANTONE Blue 0821 U | 0.231 | 0.231 | 0.231 | 0.231 | 0.295 | 0.388 | 0.563 | 0.745 | 0.834 | 0.88 | 0.891 | 0.886 | 0.883 | 0.875 | 0.864 | 0.848 | 0.824 | 0.784 | 0.727 | 0.656 | 0.571 | 0.477 | 0.403 | 0.358 | 0.334 | 0.315 | 0.304 | 0.304 | 0.309 | 0.318 | 0.334 | 0.355 | 0.365 | 0.358 | 0.344 | 0.328 |
| 11 | PANTONE Green 0921 U | 0.119 | 0.119 | 0.119 | 0.119 | 0.139 | 0.178 | 0.281 | 0.417 | 0.499 | 0.555 | 0.605 | 0.675 | 0.761 | 0.821 | 0.855 | 0.863 | 0.855 | 0.838 | 0.809 | 0.771 | 0.717 | 0.646 | 0.571 | 0.487 | 0.399 | 0.32 | 0.273 | 0.255 | 0.25 | 0.249 | 0.252 | 0.267 | 0.296 | 0.33 | 0.362 | 0.385 |
| 12 | PANTONE Black 0961 U | 0.173 | 0.173 | 0.173 | 0.173 | 0.197 | 0.224 | 0.27 | 0.306 | 0.315 | 0.317 | 0.314 | 0.312 | 0.311 | 0.311 | 0.311 | 0.312 | 0.313 | 0.314 | 0.315 | 0.317 | 0.319 | 0.32 | 0.323 | 0.325 | 0.327 | 0.329 | 0.331 | 0.334 | 0.337 | 0.34 | 0.342 | 0.345 | 0.346 | 0.348 | 0.35 | 0.353 |
| 13 | PANTONE 801 U | 0.098 | 0.098 | 0.098 | 0.098 | 0.126 | 0.174 | 0.262 | 0.367 | 0.468 | 0.564 | 0.625 | 0.643 | 0.654 | 0.657 | 0.65 | 0.621 | 0.561 | 0.476 | 0.384 | 0.3 | 0.226 | 0.165 | 0.127 | 0.107 | 0.098 | 0.091 | 0.087 | 0.088 | 0.09 | 0.093 | 0.099 | 0.107 | 0.111 | 0.109 | 0.105 | 0.1 |
| 14 | PANTONE 802 U | 0.096 | 0.096 | 0.096 | 0.096 | 0.101 | 0.102 | 0.103 | 0.097 | 0.085 | 0.077 | 0.073 | 0.074 | 0.083 | 0.115 | 0.221 | 0.462 | 0.748 | 0.851 | 0.802 | 0.734 | 0.661 | 0.566 | 0.468 | 0.374 | 0.285 | 0.211 | 0.168 | 0.151 | 0.146 | 0.144 | 0.144 | 0.154 | 0.175 | 0.201 | 0.225 | 0.244 |
| 15 | PANTONE 803 U | 0.169 | 0.169 | 0.169 | 0.169 | 0.163 | 0.148 | 0.14 | 0.123 | 0.1 | 0.085 | 0.078 | 0.077 | 0.084 | 0.116 | 0.224 | 0.464 | 0.734 | 0.801 | 0.734 | 0.733 | 0.835 | 0.948 | 1.029 | 1.098 | 1.122 | 1.089 | 1.046 | 1.018 | 1.004 | 0.996 | 0.99 | 0.985 | 0.978 | 0.974 | 0.972 | 0.971 |
| 16 | PANTONE 804 U | 0.12 | 0.12 | 0.12 | 0.12 | 0.109 | 0.101 | 0.101 | 0.1 | 0.096 | 0.098 | 0.107 | 0.129 | 0.172 | 0.237 | 0.302 | 0.333 | 0.32 | 0.259 | 0.199 | 0.203 | 0.298 | 0.471 | 0.705 | 1.049 | 1.371 | 1.429 | 1.317 | 1.203 | 1.14 | 1.106 | 1.077 | 1.05 | 1.024 | 1.005 | 0.994 | 0.989 |
| 17 | PANTONE 805 U | 0.156 | 0.156 | 0.156 | 0.156 | 0.156 | 0.155 | 0.167 | 0.175 | 0.174 | 0.181 | 0.196 | 0.227 | 0.267 | 0.284 | 0.248 | 0.203 | 0.169 | 0.125 | 0.091 | 0.09 | 0.125 | 0.185 | 0.282 | 0.519 | 0.947 | 1.324 | 1.387 | 1.287 | 1.2 | 1.154 | 1.119 | 1.085 | 1.051 | 1.025 | 1.008 | 0.998 |

**Résultat sur le contrôle d'une encre :**



Réponse densitométrique ► Status I (recommended) Formule d'écart visuel ► ΔE2000

Bibliothèque standard : PANTONE+ Solid Uncoated-V2 (M0)_CxF1.0.txt

COULEUR CIBLE : Encre dans Standard_Lib la plus proche de la couleur mesurée : PANTONE 2282 U

| Préfixe optionnel | Suffixe optionnel | L | a | b | Densité | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| PANTONE | AUTO LIBRARY U | 88.9 | -6.8 | 45.4 | 0.73 | à 430 nm |

COULEUR MESURÉE : ΔE avec la couleur cible mesuré : ΔE2000

| | L | a | b | Densité | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Encre : OLD PANTONE 609 C | 90.1 | -6.7 | 40.8 | 0.47 | à 450 nm | 2.8 A, 1.8 DSP, 5.0 PX1 |
| Média associé : papier-pg (Densité absolue du papier) | 97.2 | 0.6 | -1.6 | 0.01 | à 450 nm | |

DENSITÉ OPTIMALE DE LA COULEUR MESURÉE : ΔE optimal avec la couleur cible : ΔE2000

| | L | a | b | Densité | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Couleur mesurée à densité optimale d'impression : | 88.9 | -7.1 | 45.6 | 0.55 | à 450 nm | 2.1 A, 0.2 DSP, 4.3 PX1 |
| Ajustement d'épaisseur d'encre ou de concentration nécessaire : | 120 | % | | | | |
| Densités minimale et maximale autorisées selon la tolérance 1 ΔE2000 : | 0.50 – 0.59 | | | | | 1.0 tolérance ΔE2000 |
| Concentrations en épaisseurs minimale et maximale autorisées selon la tolérance 1 ΔE2000 (%) : | 107 – 132 | | | | | |

Recherche de teintes : Encre mesurée la plus proche de la cible et ΔE ΔE2000

| | L | a | b | Densité | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| OLD PANTONE 609 C | 90.1 | -6.7 | 40.8 | 0.47 | à 450 nm | 2.8 A, 1.8 DSP, 5.0 PX1 |

Les valeurs Lab affichées sont en D50 2°. Les couleurs affichées ne sont pas fidèles.

COLORSOURCE Contrôle des teintes spéciales et aide à la formulation

Couleur cible "PANTONE 2282 U"

Couleur mesurée "OLD PANTONE 609 C"

Couleur mesurée à densité optimale

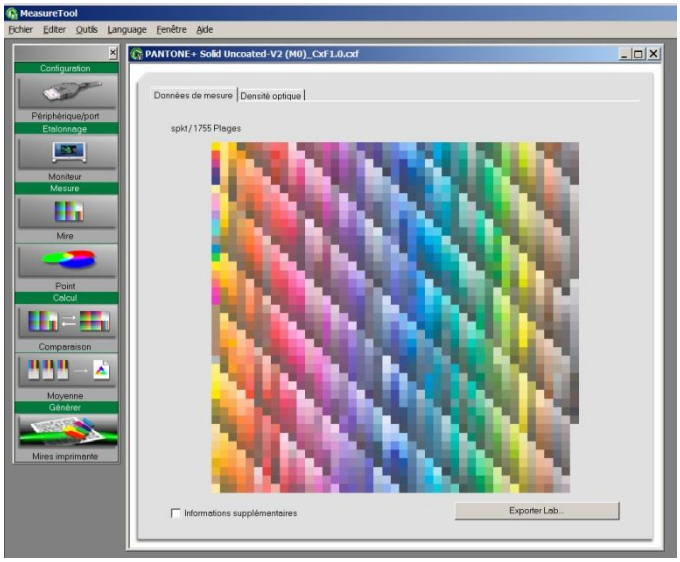
Papier



COLORSOURCE S.A.R.L. - R.C.S. ÉVRY 453 219 768 - SIRET 453 219 768 00018 - CODE APE 7022Z

## 2) Utilisation des bibliothèques CGATS avec MeasureTool :

Le fichier **PANTONE+ Solid Uncoated-V2 (M0)_CxF1.0.txt** peut être glissé-déposé sur la fenêtre MeasureTool :




Puis vous pouvez l'enregistrer au format **CxF v1.0** compatible avec les excellents logiciels gratuits **i1Share** et **ColorPicker** : (Fichier /Enregistrer sous… puis choisir Color Exchange Format comme type de fichier (.cxf))

Vous obtenez alors le fichier **PANTONE+ Solid Uncoated-V2 (M0)_CxF1.0.cxf** :

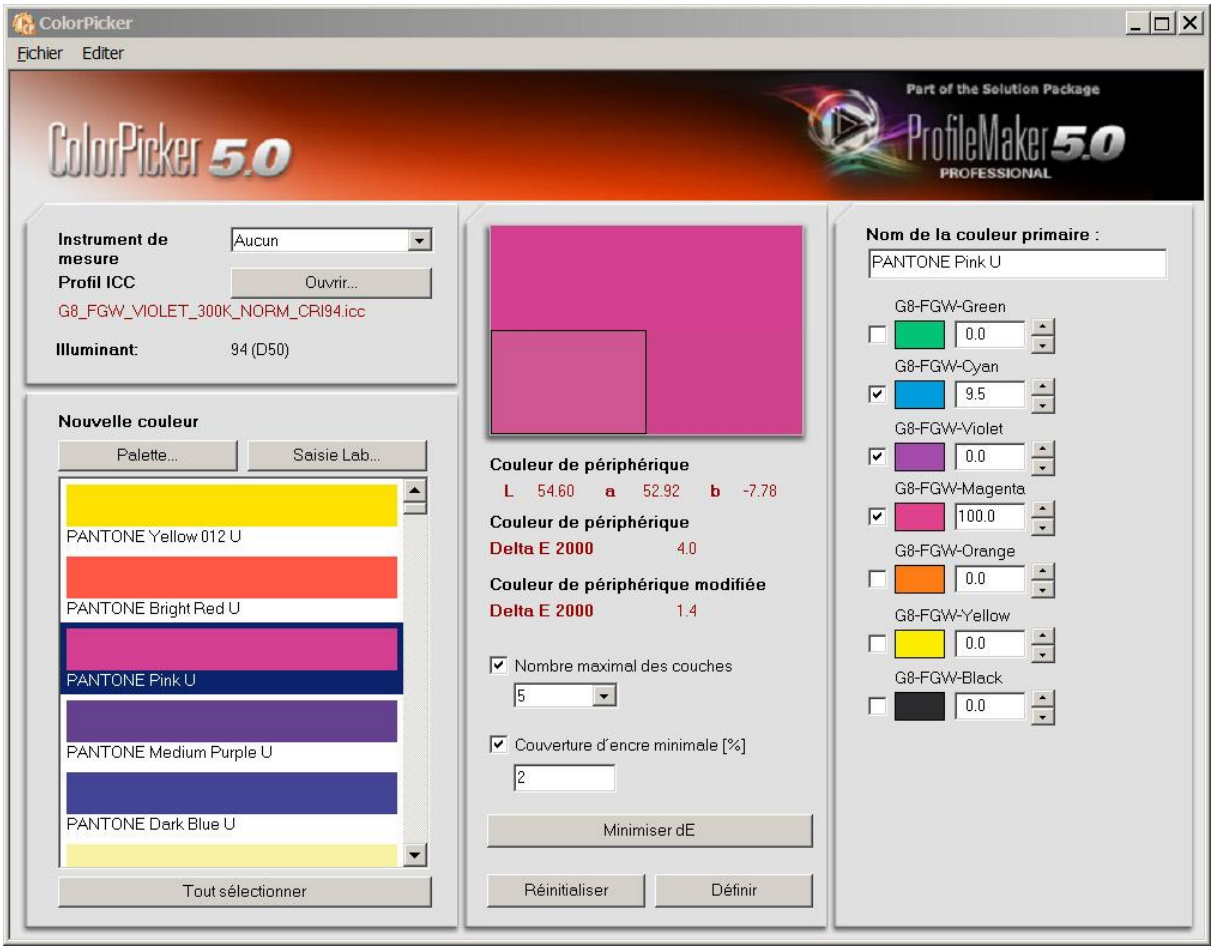
- Vous pouvez double-cliquer sur ce fichier **CxFv1.0** pour l'ouvrir avec **i1share** :

**Vous pouvez aussi l'installer dans le dossier idoine de l'installation i1share en lieu et place des anciennes bibliothèques PANTONE 2004**, de manière à pouvoir y rechercher automatiquement les PANTONE les plus proches de toute teinte mesurée.



COLORSOURCE S.A.R.L. - R.C.S. ÉVRY 453 219 768 - SIRET 453 219 768 00018 - CODE APE 7022Z

- Vous pouvez **glisser-déposer ce** fichier **CxFv1.0** sur la fenêtre du logiciel **ColorPicker** pour utiliser les nouvelles références PANTONE avec **ColorPicker**. **Notez bien que si vous n'avez pas généré le fichier au format CxFv1.0, vous pouvez aussi glisser-déposer directement sur la zone des teintes ColorPicker la bibliothèque spectrale au format CGATS générée par le logiciel CxF3_to_CGATS :**




**Note importante :** Normalement une même référence PANTONE n'aurait jamais dû changer de réflectance spectrale au cours du temps, mais il se trouve qu'en pratique certaines teintes PANTONE … ont gardé la même référence et changé de réflectance spectrale.

**Un exercice intéressant pour vous :** Contrôlez les changements de couleur des PANTONE entre les bibliothèques 2004 au format CxF v1.0 (i1Share, ColorPicker, IFS et SpectroEye de l'époque) et les bibliothèques CxFv3 modernes ! Les PANTONE des bibliothèques **InkFormulation** sont-ils les mêmes que ceux de **Pantone Color Manager** ?

**Comme les PANTONE sont la plupart du temps formulés avec pour cibles leurs réflectances spectrales M0, utilisez de préférence ces valeurs pour le contrôle des teintes PANTONE avec les Eye-One Pro 1 ou 2 en mode de mesure M0.**

---



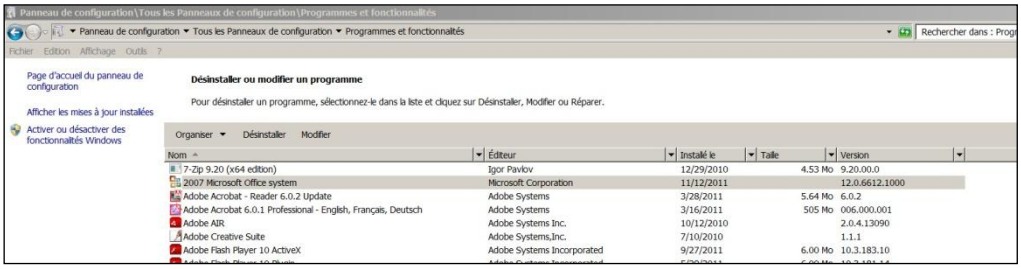
COLORSOURCE S.A.R.L. - R.C.S. ÉVRY 453 219 768 - SIRET 453 219 768 00018 - CODE APE 7022Z

COLORSOURCE

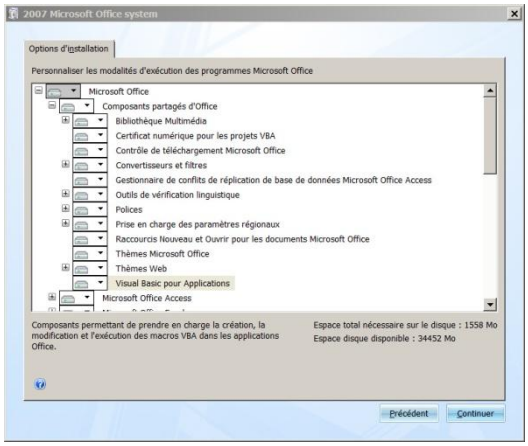
# Dépannage et questions fréquentes :

## L'application ne démarre pas :

**Utilisez Microsoft Excel 2007 ou 2010 ou 2013 (Excel 2010 ou 2013 en version 32 bits et non pas 64 bits)**. Notez qu'Excel (ou Microsoft Office) doit être installé avec certains composant optionnels de Microsoft Office incluant Visual Basic, sans quoi les applications ne démarreront pas. Si nécessaire allez dans le panneau de configuration Windows à la rubrique Installation et désinstallation des programmes :

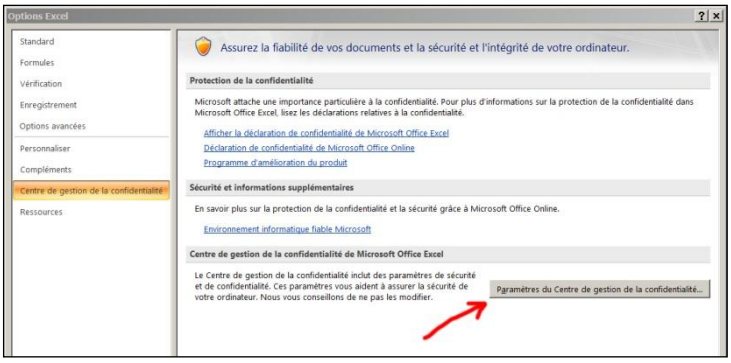

Panneau de configuration\Tous les Panneaux de configuration\Programmes et fonctionnalités
Désinstaller ou modifier un programme
Pour désinstaller un programme, sélectionnez-le dans la liste et cliquez sur Désinstaller, Modifier ou Réparer.
Organiser
Désinstaller
Modifier
Nom
Éditeur
Installé le
Taille
Version
7-Zip 9.20 (x64 edition) Igor Pavlov 12/29/2010 4,53 Mo 9.20.00.0
2007 Microsoft Office system Microsoft Corporation 11/12/2011 12.0.6612.1000
Adobe Acrobat - Reader 6.0.2 Update Adobe Systems 3/28/2011 5.64 Mo 6.0.2
Adobe Acrobat 6.0.1 Professional - English, Français, Deutsch Adobe Systems 3/16/2011 505 Mo 006.000.001
Adobe AIR Adobe Systems Inc. 10/12/2010 2.0.4.13090
Adobe Creative Suite Adobe Systems,Inc. 7/10/2010 1.1.1
Adobe Flash Player 10 ActiveX Adobe Systems Incorporated 9/27/2011 6.00 Mo 10.3.183.10

Click droit sur 2007 ou 2010 ou 2013 Microsoft Office System et demandez de modifier l'installation :

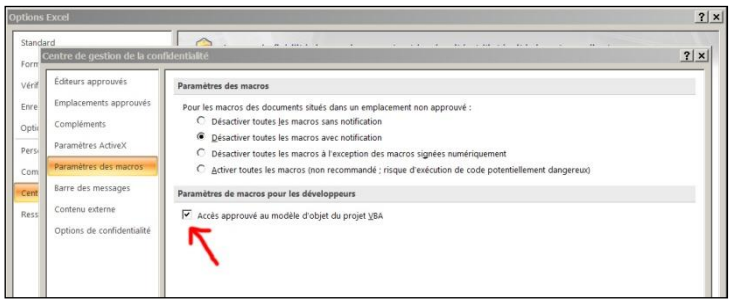

2007 Microsoft Office system
Options d'installation
Personnaliser les modalités d'exécution des programmes Microsoft Office
Microsoft Office
Composants partagés d'Office
Bibliothèque Multimédia
Certificat numérique pour les projets VBA
Contrôle de téléchargement Microsoft Office
Convertisseurs et filtres
Gestionnaire de conflits de réplication de base de données Microsoft Office Access
Outils de vérification linguistique
Polices
Prise en charge des paramètres régionaux
Raccourcis Nouveau et Ouvrir pour les documents Microsoft Office
Thèmes Microsoft Office
Thèmes Web
Visual Basic pour Applications
Microsoft Office Access
Composants permettant de prendre en charge la création, la modification et l'exécution des macros VBA dans les applications Office.
Espace total nécessaire sur le disque : 1558 Mo
Espace disque disponible : 34452 Mo
Précédent
Continuer

Les Composants partagés d'Office tels que Visual basic et Polices doivent être installés (Tout exécuter à partir du disque dur).

Puis lancez Excel et allez dans les Options Excel, Centre de gestion de la confidentialité, et bouton "**Paramètres du centre de gestion de la confidentialité**".


Options Excel
Standard
Formules
Vérification
Enregistrement
Options avancées
Personnaliser
Compléments
Centre de gestion de la confidentialité
Ressources
Assurez la fiabilité de vos documents et la sécurité et l'intégrité de votre ordinateur.
Protection de la confidentialité
Microsoft attache une importance particulière à la confidentialité. Pour plus d'informations sur la protection de la confidentialité dans Microsoft Office Excel, lisez les déclarations relatives à la confidentialité.
Afficher la déclaration de confidentialité de Microsoft Office Excel
Déclaration de confidentialité de Microsoft Office Online
Programme d'amélioration du produit
Sécurité et informations supplémentaires
En savoir plus sur la protection de la confidentialité et la sécurité grâce à Microsoft Office Online.
Environnement informatique fiable Microsoft
Centre de gestion de la confidentialité de Microsoft Office Excel
Le Centre de gestion de la confidentialité inclut des paramètres de sécurité et de confidentialité. Ces paramètres vous aident à assurer la sécurité de votre ordinateur. Nous vous conseillons de ne pas les modifier.
Paramètres du Centre de gestion de la confidentialité...

Cochez ensuite la case "**Accès approuvé au modèle d'objet du projet VBA**" :


Options Excel
Centre de gestion de la confidentialité
Éditeurs approuvés
Emplacements approuvés
Compléments
Paramètres ActiveX
Paramètres des macros
Barre des messages
Contenu externe
Options de confidentialité
Paramètres des macros
Pour les macros des documents situés dans un emplacement non approuvé :
Désactiver toutes les macros sans notification
Désactiver toutes les macros avec notification
Désactiver toutes les macros à l'exception des macros signées numériquement
Activer toutes les macros (non recommandé ; risque d'exécution de code potentiellement dangereux)
Paramètres de macros pour les développeurs
Accès approuvé au modèle d'objet du projet VBA

Enfin, vérifiez bien que votre logiciel Excel est bien installé à son niveau le plus récent de mise à jour. Pour ce, aller dans **Excel/Options/Ressources** (Excel 2007) ou **Excel/Fichiers/Aide** (Excel 2010 ou 2013) et appuyez sur le bouton **Rechercher des mises à jour**.



COLORSOURCE S.A.R.L. - R.C.S. ÉVRY 453 219 768 - SIRET 453 219 768 00018 - CODE APE 7022Z

COLORSOURCE

## Le logiciel Eye-One Share ne voit pas mon Eye-One Pro :

Voir la procédure d'installation d'Eye-One Share sous Windows 7 en **page 11 du guide d'installation et d'utilisation des logiciels Colorsource**.

## Je ne trouve pas toutes les teintes Pantone couchées 2004 dans Eye-One Share :

Vous devez utiliser le CD-ROM X-Rite pour l'installation de nuanciers Pantone 2004 complets : Presser le bouton **Color Guides** dans le menu d'installation ci-contre.

**Ces bibliothèques 2004 étant périmées vous pouvez leur substituer les bibliothèques CxFv1.0 faîtes avec votre logiciel gratuit CxF3_to_CGATS**.

Ou mieux, gardez les deux types de bibliothèques par précaution, vu la confusion sur le marché !

## Les menus s'affichent trop grands ou trop petits sur mon moniteur :

Zoomer sur chaque onglet pour en optimiser l'affichage selon le modèle de votre écran : **Utilisez la molette de la souris en maintenant la touche "Ctrl" enfoncée**.

Vous pouvez masquer le ruban Excel (Cliquer sur le ruban, menu de masquage avec le bouton droit de la souris). Vous pouvez aussi utiliser l'affichage Excel PLEIN ÉCRAN (**menu Affichage … Plein écran**) car vous n'avez pas besoin des menus Excel pour utiliser les logiciels Colorsource. Pour sortir du mode d'affichage plein écran utilisez la touche Échap. (Escape).

Vous pouvez ensuite sauvegarder l'application ("Ctrl S").

## Ce logiciel Colorsource ne fonctionne pas sur mon Macintosh :

Oui mais sous Windows XP ou Windows 7 ou Windows 8.

## OK mais pas sous MacOS X ?

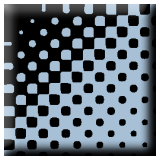
Quand on trouvera des Mac portables à 300 € ! Les applications Colorsource fonctionnent sur des Notebooks à 300 € et sur des PC sous XP vieux de 10 ans au besoin (avec mises à jour XP gratuites !), et donc MacOS X serait à ce jour aussi inutilement luxueux que le dernier iPhone ;-).

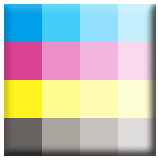
**De plus les meilleures applications de gestion de la couleur, dont de nombreuses applications gratuites, très souvent ne fonctionnent plus aujourd'hui sur Mac, alors qu'elles fonctionnent encore parfaitement sur PC !**

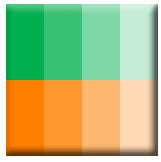
## Pour toute autre question technique ou suggestion :

mailto:support@color-source.net

CMYK_Print_&_ Proof PLATE CMKY_100% CMKY_Gravure SPOT_Color_Manager SPOT_Gravure









COLORSOURCE S.A.R.L. - R.C.S. ÉVRY 453 219 768 - SIRET 453 219 768 00018 - CODE APE 7022Z